

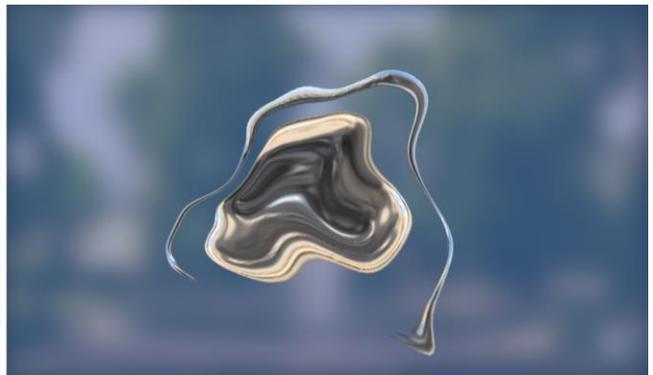
Project Report

In May 2018 I was Artist in Residence at AIR-Krems. After my arrival I was welcomed very nicely by Manfred Schimek, Heidrun Schlögel, Sabine Güldenfuß and Nadja Klement. During my stay I finished my work on the video walk FOUNTAINS I had already started to develop one year ago. The presentation of the walk will be shown on 9 June 2018 as part of the Architektur-tage Österreich. That's why I was mainly working on recording settings as well as editing moving images and sound. I also worked on the figure SUCCEIDO, an amorphous entity and protagonist of the video.

Besides the the participation on the monthly 'Get Together' I visited the exhibition MAGIC CIRCLE at Kunstraum Niederösterreich, the Mumok, the video exhibition SHAPING DEMOCRACY at Q21, the exhibition PREMICE PLACE at Kunsthalle Krems and PASSAGES at Galerie Stadtpark. On 24 May 2018 I attended the Susanne Wenger Foundation together with Nadja Klement and the other artists.

My time in Krems was filled with work, but the stay at the large and comfortable studio apartment 21 didn't make me miss anything. I could concentrate on my work and project. The support of the AIR-Krems team was perfect.

Many thanks to everyone from AIR-Krems as well as from ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich - it was a great time.



**Nachdem die
Restrukturierung
der Welt
geklickt war**

Im Mai 2018 war ich Artist in Residence bei AIR-Krems. Nach meiner Ankunft wurde ich sehr nett von Manfred Schimeck, Heidrun Schlögel, Sabine Güldenfuß und Nadja Klement begrüßt.

Während meines Aufenthaltes beendete ich meine Arbeit an dem Video Walk FONTÄNEN, welche ich bereits ein Jahr zuvor begonnen hatte zu entwickeln. Die Präsentation des Videospaziergangs mit dem Titel FONTÄNEN wird am 9. Juni 2018 im Rahmen der Architekturtag Österreich gezeigt. Meine Aufenthaltszeit nutzte ich deshalb vorwiegend zum Arbeiten, d.h. zum Aufnehmen der letzten Einstellungen sowie für den Film- und Soundschnitt. Zudem erarbeitet ich die Figur SUCCEIDO, ein amorph veränderliches Wesen, welches den Betrachter durch den Videospaziergang begleitet. Neben dem monatlichen 'Get Together' besuchte ich die Finnisage der Ausstellung MAGIC CIRCLE im Kunst-raum Niederösterreich, das Mumok und die Videoausstellung SHAPING DEMOCRACY im Ausstellungsraum Q21 in Wien. In Krems besuchte ich die Ausstellung PREMICE PLACE in der Kunsthalle Krems und PASSAGES in der Galerie Stadtpark. Am 24. Mai 2018 nahm ich an einer Führung durch die Susanne Wenger Foundation teil.

Mein Aufenthalt bei AIR-Krems war arbeitsreich, bot mir aber die nötige kreative Rückgezogenheit und Zeit für die Umsetzung meines Vorhabens. Das Leben und Arbeiten in der geräumigen Studio-wohnung 21 sowie die Betreuung durch das AIR-Krems Team waren perfekt. Mir hat nichts gefehlt.

Einen herzlichen Dank an alle Mitarbeiterinnen von AIR-Krems sowie von ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich - es war eine schöne Zeit.



View, © Antje Seeger & VG Bildkunst