

SUSANA BACA

PERFIL

Intérprete, compositora e investigadora. *Ministra de Cultura*; distinguida con la *Orden al Mérito en la Orden del Sol* por servicios distinguidos a la Nación otorgada por la Presidencia de la República del Perú; *Medalla Juan Pablo Viscardo y Guzmán* otorgada por el Congreso de la República del Perú; *Doctora Honoris Causa* de la Universidad de Educación Enrique Guzmán y Valle; *Doctora Honoris Causa de Maestra en Música Latina* de la Berklee College of Música; *Palmas Magisteriales y Artísticas* por el Ministerio de Educación; *Orden de Caballero de las Artes y las Letras* otorgada por la República de Francia; *Premio Nacional de Cultura* y *embajadora cultural* de diversas ciudades del Perú y también de instituciones ligadas a la protección de la infancia.

En 1970 inicia su trabajo artístico auspiciado por el Instituto de Arte Moderno y el Instituto Nacional de Cultura del Perú. Ha elaborado y presentado más de 100 programas distintos de música con repertorios que van desde la canción negra tradicional de la costa peruana hasta la interpretación de poesía de autores peruanos y latinoamericanos, también, la recreación en la música de raíz negra en el Perú, Latinoamérica y el Caribe. Aproximadamente los 200 temas de este repertorio han sido presentados en más de 600 conciertos en los teatros más importantes de casi todas las capitales del mundo.

Ganadora de tres Grammy Latino el 2001, 2011 y el 2020 además de importantes premios y nominaciones de la crítica y diferentes instituciones. Ha participado en innumerables festivales y ha realizado más de 100 giras internacionales a lo largo de su carrera. Su producción discográfica cuenta con 29 discos personales y está presente en más de 200 compilaciones discográficas. Ha colaborado con los más prestigiosos artistas contemporáneos del mundo de la música. La crítica internacional considera a Susana entre las más grandes divas de la *worldmusic* y su liderazgo como artista y líder de opinión es destacado en la América Latina.

CARGOS Y COMPROMISOS

- Ministro de Estado en el Despacho de Cultura, Lima, Perú 2011
- Presidenta de la Comisión Interamericana de Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos 2011-2013, Washington, EEUU 2011
- Presidenta de la Comisión Interamericana de Cultura de la OEA en la V Reunión Interamericana de ministros y máximas autoridades de la cultura 2011
- Representante del Perú en el AfroXXI – Encuentro de presidentes Iberoamericanos del Año Internacional de los Afrodescendientes, Salvador de Bahía, Brasil 2011
- Doctora Honoris Causa de Maestra en Música Latina Berklee University, Boston, USA 2016
- Doctora Honoris Causa por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú 2009
- Beca de la Fundación Rockefeller en Humanidades Centro de Estudios Latinoamericanos de las universidades de: Tulane, Nueva Orleans, y Chicago, Chicago, EEUU 2005
- Maestra Titulada en Educación Primaria por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú 1968

CARGOS DE HONOR

- *Miembro del Tribunal de Honor del Pacto Ético Electoral* 2021
Jurado Nacional de Elecciones
- *Miembro de la Comisión Consultiva Nacional de Cultura* 2020
Ministerio de Cultura.
- *Special Envoy del Año Jubilar por el Centenario de la Republica de Finlandia.* 2017
Embajada de Finlandia sede en Lima, Perú
- *Madrina del Gran Teatro Víctor Raúl Lozano Ibáñez,* 2017
Universidad Antenor Orrego, Trujillo, Perú
- *Miembro del Grupo Consultivo de la Sociedad Civil (CONSOC)* 2012
Banco Interamericano de Desarrollo, BID, Lima, Perú
- *Embajadora Internacional de Aldeas Infantiles SOS,* Perú 2007

PROYECTOS CULTURALES Y SOCIALES

- CO-FUNDADORA Y CO-DIRECTORA (junto con Ricardo Pereira) 2004-Hoy
Centro Cultural de la Memoria, el Museo de la Historia Escondida
Santa Bárbara, Cañete, Perú
- CO-FUNDADORA Y CO-DIRECTORA (junto con Ricardo Pereira) 1992-Hoy
del *Instituto Negrocontinuo Centro Experimental para la música*
Chorrillos, Lima, Perú
- CO-FUNDADORA Y CO-DIRECTORA (junto con Ricardo Pereira) 1995-hoy
Editora Pregón y Estudio Bembón para el registro, difusión,
distribución y comercialización de obras musicales

DISTINCIONES Y CONDECORACIONES REPUBLICA DEL PERÚ

- *Orden del Sol* en el grado de Gran Oficial al Mérito 2002
Servicios distinguidos a la Nación, Presidencia de la República del Perú
- *Orden de Caballero de las Artes y las Letras,* República de Francia 2002
- *Medalla Juan Pablo Viscardo y Guzmán,* Congreso de la República del Perú 2002
- *Palmas Magisteriales y Artísticas,* Ministerio de Educación del Perú 2002

ÁMBITO CULTURAL

- *Grammy Latino* al mejor álbum, *A Capella* , 2020
The National Academy of Recording Arts and Sciences, Los Ángeles, EEUU
- *Premio Nacional de Cultura,* en merito a su Trayectoria 2017
Ministerio de Cultura del Perú
- *Premio a la Trayectoria de Vida (Life Achievement Award)* 2017
Afro Latino Festival – New York, Estados Unidos
- *Premio Universitario de Cultura 400 años* 2015
Universidad Nacional de Córdoba-Argentina
- *Premio Internacional Cubadisco,* en merito a su trayectoria. 2014
Instituto Cubano de la Música.
- *Grammy Latino* al mejor video, *Latinoamérica,* Calle 13, 2012
The National Academy of Recording Arts and Sciences, Los Ángeles, EEUU

- Premio "Sor Juana Inés de la Cruz", Museo Mexicano de Arte Contemporáneo, Chicago, EEUU 2005
- *Grammy Latino* al mejor álbum folklórico, *Lamento negro*, The National Academy of Recording Arts and Sciences, Los Ángeles, EEUU 2002

ÁMBITO SOCIAL

- *Embajadora Nacional Aldeas Infantiles SOS Perú* 2007
- *Premio Vela de la Esperanza*, otorgado por Amnistía Internacional en reconocimiento por la lucha por los derechos humanos de las mujeres 2004
- *Embajadora Internacional para Niños del Milenio*, Save the Children, UK 2000
- *Embajadora Cultural del Perú*, UNICEF, Perú 1987

ÁMBITO CÍVICO

- Condecoración, Carnaval Negro: Susana Baca Municipalidad Distrital de San Luis de Cañete 2015
- Condecoración Institucional / Asociación de Centros Musicales del Perú *ACECUMPERU* /Resolución N° 001-ACECUMPERU-2013 2013
- Medalla Cívica de Chosica, Municipalidad de Chosica 2006
- Medalla Cívica, Municipalidad de Surquillo, Día de la Cultura Afroperuana 2006
- Medalla y Reconocimiento al Mérito, Municipalidad Provincial del Callao Por su investigación y difusión de la cultura afroperuana 2005
- Medalla Cívica de la Ciudad de Arequipa, Municipalidad de Arequipa 2005
- Miembro de la Comisión Consultiva de Cultura, Cancillería del Perú 2004
- Medalla Willy Brandt de Embajadora Cultural, Fundación Brandt, Alemania 2004
- Medalla Cívica de la Ciudad de Ferreñafe, Municipalidad de Ferreñafe 2004
- Medalla y Reconocimiento al Mérito, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú 2003
- Medalla Cívica de la Ciudad de Cañete y Pergamino del Festival de Arte Negro de Cañete Susana Baca 2003
- Medalla Cívica de la Orden Santiago Apóstol, Municipalidad de Surco 2003
- Medalla y Reconocimiento al papel que realiza como Embajadora Cultural del Perú, Universidad Ricardo Palma, Perú 2003
- Medalla Cívica de la Ciudad de Cajamarca, Municipalidad de Cajamarca 2003
- Medalla Cívica de la Ciudad de Lima, Alcaldía de Lima, Perú 2001
- Medalla Cívica de la Ciudad de Cañete, Municipalidad Provincial 2001
- Medalla Cívica de Honor, Municipalidad de San Luis de Cañete 2001

PRODUCCION DISCOGRAFICA

- *PALABRAS URGENTES* Producido por Producciones Pregón Lima, PERÚ Editado por Real World Records, London, UK 2021
- *GIRA USA 2019, TRIO EN VIVO*. Producido y Editado por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2019
- *QUIEREME, CD*. Producido y Editado por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2016
- *DE LOS AMORES, CD*. Producido y Editado por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2017
- *AFRODIASPORA, CD*. Producido por Editora Pregón. Editado por Luaka Bop, NYC, USA 2011
- *Nominado al mejor álbum de música del mundo. The 43rd NAACP Image Awards.*

- *DE LA MISMA SANGRE*, CD. Ecuador-Perú. Producido por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2011
- *CANTOS DE ADORACION*, CD. Producido y Editado por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2010
- *MAMA*, CD doble. Producido y Editado por Editora Pregón. Lima, PERÚ 2010
- *SEIS POEMAS*, CD. Producido por Editora Pregón. Editado por Luaka Bop, NYC, USA 2009
- *TRAVESIAS*, CD. Producido y Editado por Luaka Bop, NYC, USA 2006
- *THE BEST OF SUSANA BACA*, CD. Producido y Editado por Luaka Bop, London, UK 2004
- *A DIVA VOZ*, CD. Edición antológica Editora Pregón/El Comercio, Lima, Perú 2002
- *ESPÍRITU VIVO*, CD. Producido y Editado por Luaka Bop, NYC, USA 2001
- *MAKE ME A CHANNEL OF YOUR PEACE: THE NOBEL PEACE PRIZE, 100 YEARS*, CD. Producido por la Academia del Premio Nobel de la Paz, Oslo, Noruega 2001
- *GIFTED: WOMAN OF THE WORLD*, CD. Producido y Editado por Real World, London, UK 2000
- *ECO DE SOMBRAS*, CD. Producido y Editado por Luaka Bop, NYC, USA. 2000
- *Recibe el premio FIP y Le Choc, Francia, Mejor disco del año* 2001
- *SUSANA BACA*, CD. Producido y Editado por Luaka Bop - Warner Bross, NYC. USA 1998
Recibe el CHOC: Le Monde de la Musique, Francia, y la BBC London, mejor disco 98. La revista Jazzis, USA, lo coloca entre los ocho preferidos del año
- *THE BLACK SOUL OF PERÚ*. CD. Producido y Editado por Luaka Bop. NYC, USA 1996
- *DEL FUEGO Y DEL AGUA*, CD + libro Producido y Editado por Editora Pregón, Lima, Perú 1992
- *SUSANA BACA: VESTIDA DE VIDA*, CD. Producido y Editado por Editora Pregón, Lima, Perú 1991
- *CANTOS NEGROS en vivo*, LP. Editora Pregón - Melzer Konzert International, DW 1990
- *POESÍA Y CANTOS NEGROS*, LP. EGREM, Cuba y Editado por Editora Pregón, Lima, Perú 1987
- *SUSANA BACA: POESÍA Y CANTOS NEGROS DEL PERÚ*, Studio Dunkel, Frankfurt, DW 1986
- *CANTO NEGRO*, Producido Editora Pregón, Lima, Perú 1985
- *CANTO A LA POESÍA*, PERFOSudio-SPALLA, Brasil, grabado en Sao Paulo. 1983
- *COLOR DE ROSA EN VIVO*, PERFOSudio. Editado por Ricardo Pereira, Lima, Perú 1982

CONCIERTOS

COMO ARTISTA ESTELAR EN LOS DIVERSOS PAISES DEL MUNDO

1985-2019

EUROPA: *Alemania Austria, Bélgica, Bulgaria, Croacia, Dinamarca, Eslovenia, Luxemburgo, Lituania, España, Finlandia, Francia, Grecia, Holanda, Hungría, UK Inglaterra, Irlanda, Italia, Islandia, República de Macedonia, Noruega, Portugal, Polonia, República Checa, República Serbia, Rumanía, Suecia, Suiza, República de San Marino, Turquía.*

AMERICA Y EL CARIBE: *Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, Estados Unidos, Panamá, Puerto Rico, Guyana Francesa, México, Perú, Uruguay y Venezuela.*

ÁFRICA: *Reino de Marruecos, Reino de Bahréin, Nigeria, República de Sudáfrica, República del Congo, Isla de Reunión.*

ASIA: *Corea, Singapur.*

OCEANÍA: *Australia, Nueva Zelanda, Tahití*

COMO ARTISTA INVITADA EN FESTIVALES INTERNACIONALES

1985-2019

EUROPA.

Alemania: *Brot Fabrik; Schöpfung; Jazzin Freiburg'88; Häs'che Weiss Emsemble; Forum 3; Lateinamerika Tage '90 Dortmund; Internationales Open Air Festival St. Gallen; Tübinger Festival; Stimmen Festival; Festival Folk im Schloss; Ulmer Zelt 200; SchlossFestspiele; Masala Festival / Pavillon Festival; Tränenpalast - Bluenites;*

Summer in the Festival; Paroles de Femmes; S2 Festival Open Air 2007; Festival Pina Baush - 40 Years Tanzteater; Fur Koln Musik – Festival ACHTBRUCHEN 2017

Austria: *Musik Festival Galtt & Verkehrt*

Bélgica: *Festival Gids - Sfinks '98; Folk Festival Dranouter; Culturcentrum Leuven 2002*

Bulgaria: *Jazz Plus; Jazz Festival*

Dinamarca: *Copenhagen Jazzhouse (2)*

Eslovenia: *Festival Druga GODBA '99; Pohoda Festival 2011; Festival Etno Stage 2012*

España: *Expo '92 Sevilla; VII Festival Internacional de las Culturas; Madrid Tropical Veranos de la Villa - La Noche Afrolatina; La Mar de Músicas '98; Mujeres Afrolatinas; WOMAD Canarias 2000; Worldwide Music Expo Strictly Mundial 2000; Festival La Mar de Músicas VIII Edición; Festival Pirineos del Sur; Festival Aste Nagusia; Mujeres con Cajones; Festival Intercultural; WOMAD Cáceres; Cantigas de Mayo; Foro Iberoamericano de la Rábida; Festival WOMAD Las Palmas Gran Canaria; Voces de Ellas; Festival Expo Zaragoza 2008; Aula de Cultura de la CAM; Festival de la Palabra; Vocalía Festival; Festival 23 Mercat de Música Viva de Vic (MMVV); Festival Iberoamericano de Música Manuel de Falla; Festival La Mar de Músicas 2013; Festival GREC – Barcelona; Veranos de la Villa - Madrid 2017*

Finlandia: *Festival de Helsinki 2005; Finlandia Hall 2011*

Francia: *Festival d'été Nantes - Voix Latines; Voix des Pays Festival; Les Découvertes de RF; Primtemps Des Comédiens; Les Rendez-vous Culturels de la FNAC Nantes; Festival d'été Nantes 1998 - Pistes Africaines - Femme Africaines; Africolor; Juedis Du Port; Les Recontres Du Dud en Arles Festival; Angers; Nuits atypiques de Langon; Africolor(2); Jazz N'Jazz Festival; Centre Culturel de la Ville de Seyssinet; Châteauevallon; Festival, Jazz sous les Pommiers, Festival de Musique Latine, Festival de la Côte d'Opale, Nice Jazz Festival, Musiques d'Amérique Latine Festival; JVC Jazz Festival Paris; Les Théâtres de Maison-Alfort 2003; Festival d'Amiens - musiques de Jazz et d'ailleurs; Festival des Hauts de Garonne; Festival d'un Monde à L'autre; Festival de Marne; Suma Sumaq, Le Pérou à Paris; Kaloobang Festival – Saint Denis; Reunion – 201; Festival Parfums de Musiques – L Hay-Les-Roses 2017.*

Grecia: *Festival del WOMAD / Kleio ; Presentacion privada en Mikonos*

Holanda: *Instituut voor de Tropen - Latijns Amerika Dagen; The Root Festival; Festival Mundial Concert; Stadsert Festival 2004; North Sea Jazz Festival 2013*

Hungria: *Sziget Festival; Festival Theatre of The Palace of Arts 2008*

Uk Inglaterra: *Cajon y Bordon; Rhythm Stric98'Royal Festival; WOMAD Festival Susana Baca/Waldemar Bastos; Racing Green Jazz London Festival; Bath International Music Festival; Brighton Festival 2001 Royal Festival Hall; London Worldwide Concert Hall; Glastonbury Festival Jazz World Stage (2003) Royal Festival Hall; London Latin Music Festival, Lighthouse – Festival, Royal Festival Hall; Dome Concert Hall, Warwick Arts Centre, Usher Hall; City Hall; Colston Hall; The Bridgewater Hall; De Monfort Hall; The Anvil; Derngate Festival; WOMAD Festival - Eden Session; Norfolk and Norwich Festival; WOW Women of the World Festival 2013*

Irlanda: *ESB Jazz Series Concerts 2001; Bray Jazz Festival; Wailtons World Masters 2017*

Italia: *Le Voci Le Persussioni; Roma Incontra il Mondo-VIII Edizione - Estate Romana; Vox Festival Fabriano; Just Like a Woman; Tributo alle Regine della Musica; Musiche Dal Mondo III Edizione; La Musica del Cieli / Voci e Musique - Nelle Religioni del Mondo; Voci Femminili dal mondo; Worldwide de Music Festival; Festival Latino Americano; Festival VIA XX de Setiembre; Festival de Villa Ada; Jazz Pop Contemporam; Festival Latino Americano; Festival Reggia di Portici; Tba – Festival, Italia Wave Love Festival; European Jazz Expo - Festival Internazionale Jazz; Vocalia Festival 2009, Latiniamericando; Itinerary Folk, Tra Ville e Giardini*

Islandia: *Reykjavík Arts Festival*

Noruega: *Nat Jazz, Cosmopolite-Festival; Afrikan History Week - Festival, Forde Folk Music Festival Polonia: Etno Jazz-Festival*

Portugal: *Camara Municipal do Seixal - X Cantigas Do Maio; Grande Auditorio do Centro Cultural e de Congressos/Festival, FestiLisboa – Soy Loco por ti América; Festival Intermunicipal de Músicas do Mundo; FESTIM-2017*

República de San Marino: *EtnoFestival San Marino (2)*

República de Macedonia: *Jazz Festival Universal Hall; Universal Hall - Skopje Jazz Festival*

República de Serbia: *Summer Festival BELEF 07*

Rumania: *Plai Festivaal 2011; Jazz in the Park Festival 2017*

Suiza: *Paleo Festival Nyon; AVO Sesion Festival; Cully Festival Jazz; Office d Inaguration des Assemblées des Etats Membres – OMPI 2014.*

AMERICA DEL SUR.

Argentina: *Teatro Opera (2); Teatro La Ballena Azul CCK (2); Teatro Cha Buenos Aires; Teatro Fiesta de la Cosecha Mendoza*

Brasil: *Festival de Musical Étnica o Artista e suas Raices Mercado Cultural Latino Americano; Gil e os Quatro Cantos; V Encuentro Internacional de Performances; Festival America Do Sul; Mulheres Do Sol - Ciclo de Mujeres Sudamericanas; "Canto Geral" Um Concerto para a America Latina; Encontro Niterói - América do Soul; 6to. Festival de Arte Negra FAN; Bienal da Floresta do Livro e da Leitura*

Colombia: *III Congreso Iberoamericano de Cultura; Jazz Domingo Nuevas Tendencias 2010 - VI Edición; Festival Parque 93; HAY Festival Cartagena de Indias; Festival Colombia al Parque; Festival Internacional de la Cultura – Concierto de los Países Hermanos – Tunja 2019.*

Chile: *46º Festival Nacional de Folklore San Bernardo 2017; Teatro Nescafe 2012, Municipal de Santiago 2010*

Ecuador: *Ciclo de Grandes Voces.*

CARIBE Y AMERICA CENTRAL.

Cuba: *VI Jornada de la Canción Política; Encuentro de Voces Populares; Gira por el interior de Cuba 1983*

Panamá: *Panamá Jazz Festival 2013; África en América-Festival Gastronómico Afro Caribeño -2016*

Guyana: *Radio Francia Internacional-Festival Les Découvertes RFI/92*

Uruguay: *Teatro Solís, Montevideo.*

AMERICA DEL NORTE.

Canadá: *Rhythms of The World; Jazz Festival International –Victoria BC; Jazz Festival Vancouver; Festival International de Jazz de Montreal; BD&S World Music series; The World at Winspear; Festival International de Jazz de Montreal.*

Estados Unidos: *Face The Music; Stanford Lively Art Global Divas; New World Voices; Cal Performances; CSPA New Music Festival 1998; Flynn’s Marquee; Naussau Concerts – FolkFestival; Music & Dance; The Great American; World Festival ‘99 at the Hollywood Bowl; The American Concert; A Celebration of Latin Music; Concert Performances Readings; International Music Series; Utah Arts Festival; Concert of Colors Festival; World Music Festival Chicago 2000; Florida International University - Wertheim Performing Art Center; New Jersey Performing Art Center; Summer at the Center; Latin American Folk Institution; The 4th Annual Lotus Word; Music & Arts - Festival 2002, World Music Festival, Chicago 2002, Live at The Plaza, Latin Music series 2002, The Great American Music Hall, Brava! For Women in the Arts; Globalquerque; Instituto Familiar de la Raza’s; Ballet Hispanico; Blue Note Jazz Festival – New York 2013; Smithsonian Folklive Festival 2015, SF Jazz Center - 33º Festival Jazz San Francisco 2015.*

México: *Feria Internacional del libro y de la Música Guadalajara 2012; HAY Festival Xalapa – 2012.*

Puerto Rico: *Feria de la Palabra 2016 – Tarima Plaza Quinto Centenario.*

AFRICA.

Nigeria: 6to y 8vo Evento Anual OPERABUJA – AMEMUSO,

Reino de Marruecos: Festival De Ritmos Mawazine; Mawazine Festival; Mawazine Festival 2011 y 2017.

Reino de Bahrein : Spring of Culture,

República de Sudáfrica: Festival de Jazz Johannesburgo - Festival Art Alive

ASIA:

Singapur: World of Music, Arts & Dance WOMAD **Corea:** Jeonju International Sori Festival.

OCEANIA.

Australia: World of Music, Arts & Dance - WOMAD – 2008

Nueva Zelanda: World of Music, Arts & Dance - WOMAD Tahiti: 1er Concours International de Chants du Pacifique "Himene Patitifa"

NATIONAL GEOGRAPHIC EXPEDITION. Concierto especial de travesía.

Perú.

CONCIERTOS - FESTIVALES

1971 - 2020

"Grupo Tiahuanaco 2000, 1971", "Recital de Neruda.1972", "Canciones y Poemas.1980", "La Poesía Peruana Cantada 1980", "Homenaje a Heraud 1982", "Color Rosa 1982", "Ciclo de Música Urbana 1983", "Susana Baca en Poesía, Guitarra y Cajón 1983", "Susana Baca Poesía y Canto Negro 1983", "La Patria es el Hombre 1984", "En homenaje al 25 Aniversario de la Fundación de "Casa de las Américas 1984", "Música Actual 1984", "Poesía y Canción 1985", "Amor y Conjuro 1988", "Canto a la Vida 1989", "Un Canto de Amor 1989", "Amores y Conjuros 1989", "América a Golpe de Tambor 1989", "Música Negra 1989", "Fuego y Agua", 1992, 1993, 1994", "Como Nunca la Vida Entera 1994", "Espíritu Vivo 2002", "Lamento Negro 2002", "Un Encuentro con Nuestras Raíces 2003", "Poesía y Canción 2003", "Al Margen del Olvido 2004", "Encuentros Diferentes 2005", "Susana Baca le Canta a Arequipa 2005", "Putumayo World Música Festival 2007", "Vuelvo al Sur...2009", "Sábado de Gloria... Susana Baca 2009", "...A Viva voz - 14 Edición Feria del Libro de Lima 2009", "Susana Baca... Un sentimiento único 2009", "Cantatas de Navidad 2009", "Fiesta de la Música 2010", "Aldeas Infantiles - Cena Benéfica 2010", "Concierto Navidades "Cantos de Adoración 2010", "El Canto de la Mujer - Warmita Pakiy 2011", "Red Bull "Música Academia Sesión Lima 2011", "Fiesta de la Música - Embajada de Francia 2011", "16 Feria del Libro de Lima-Disco Binacional Perú-Ecuador 2011", "Susana Baca y Perú Jazz 2014", "FPA - Fondo Contravalor Perú Alemania 2016", "Ceremonia de Inauguración del XXXV Congreso del Latin American Studies Asociación 2017", "De Los Amores 2017", "III Edición de la Feria Nacional del Libro 2017", "Congreso de Pediatras 2017", "Días de Mayo 2018", "Viaje al Perú en un Poema 2018", "UPAO - Universidad Privada Antenor Orrego - Primer Aniversario - Trujillo 2018", "Quiéreme - Argelia Fragoso 2018", "Festival Internacional de Jazz – ICPNA 2019", "Memorias del Corazón 2019", "Antología Sinfónico 2019", "Gala virtual por los 100 años del Teatro Municipal 2020", "Serenata por los 100 años del Nacimiento de Chabuca Granda 2020", "Hay Festival Digital Arequipa / Via Streaming – 2020", "Maestra Vida "/ Via Streaming – 2020"

TEATROS Y/O AUDITORIOS

1971 - 2020

Lima Instituto de Arte Contemporáneo, Sala Alzedo – Teatro Segura, Teatro La Cabaña, Nuevo Auditorio de Miraflores,

Teatro Segura, Campo de Marte, Auditorio Antonio Raimondi, Teatro Montecarlos, Auditorio Alianza Francesa, Jardín de El Otro Sitio, Malecón Grau de Chorrillos, El Embrujo, La Estación de Barranco, Nosferatu, Teatro Carpa, Satchmo, Auditorio Santa Úrsula, ICPNA Miraflores, Jazz Zone, Jardín Central del PUCP, Huaca Pucllana, Plaza Mayor de Lima, Matías Presbítero Maestro, Auditorio de Telefónica, Museo Pedro de Osma, Iglesia Nuestra Sra. De Fátima, Vértice de la Cultura del Museo de la Nación, Centro de Convenciones Maria Angola, Teatro Peruano Japonés, Cocodrilo Verde, Parroquia El Sagrario de Lima, Escuela de Música PUCP, Swissotel, Parroquia San Pedro – Chorrillos, Centro Cultural de España, Plaza San Martín, Casa Rosell-Ríos – Barranco, Instituto Italiano de Cultura, Embarcadero 41, Auditorio Cesar Vallejos, Canal Pax TV, Auditorio Lugar de la Memoria, MALI - Museo de Arte de Lima, Hotel El Pueblo Resort & Convención Center, Dédalo, Parque de la Exposición, Gran Teatro Nacional, Teatro Municipal de Lima, Casa Paz Soldán

Arequipa Alianza Francesa; Centro Cultural Peruano Alemán; Teatro Centro Cultural Peruano Norteamericano; Teatro Fénix

Cuzco Hotel Monasterio

Chiclayo Casino de Pimentel

Loreto Salonazo del Club Tenis

Moyobamba Plaza de Armas

Piura Teatro Manuel Vegas Castillo; Teatro Municipal de Piura

Trujillo Teatro Municipal; Teatro Víctor Raúl Lozano Ibáñez

PUBLICACIONES CO-AUTORA

- *"El amargo camino de la caña dulce"*, (2014) Libro (*Agua é Nieve*, Lima, Perú)
- *"del Fuego y del Agua"*, (1992) CD y libro (Editora Pregón, Lima, Perú)
- *"La ruta del Cajón"*, (2000) Libro (Palabras de la Ceiba, Sevilla, España)

Un sin número de publicaciones en revistas especializadas.

CONFERENCIAS

- Conversatorio "La Cultura en el Desarrollo de Cañete"
Iniciativa: Cañete: Diálogos para el Desarrollo. Lima. Perú 2021
- Conversatorio "Imagina una pandemia sin Arte".
Music Freedom Day – Censurados Film Festival. Lima, Perú. 2021
- Conversatorio "La Mujer en la Artes". "Cuadros de Costumbres":
100 años del Teatro Municipal de Lima. Perú. 2020
- Conferencia "El Impacto de la Pandemia del COVID-19
sobre la Industria Musical Peruana"
Debate replica del movimiento ResilArt (UNESCO)
Miguel Tomas – Carrera de Música – UPC. Lima, Perú 2020
- Conversatorio: Políticamente Hablando: "Racismo, la población afroperuana
en áreas rurales, Representatividad en la cultura y política del Perú"
Teatro La Plaza. Lima. Perú 2020
- Conversatorio: "Los libros, Películas y Canciones para sobrellevar la Cuarentena"
Cátedra Vargas Llosa – Lima, Perú 2020
- VI Encuentro de Mujeres Afroamericanas en Córdoba "Día de la Mujer Afro y la Cultura"
Mesa Afro Córdoba. Córdoba, Argentina 2020
- CADE Edición 2018 – Sesión Haciendo en el día a día un Nuevo Contrato Social
- Hagamos lo Correcto – Cultura y Desarrollo – Callao, Perú 2018

- Políticas Publicas para la Inclusión Étnica y Racial: Alianzas Publicas y Privadas
Banco Interamericano de Desarrollo – BID. Washington, USA 2017
- Conversatorio: Comunidades Afrodescendientes Fundación Ford, Bogotá, Colombia 2016
- NODO PERU VI Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural:
Aportes a las políticas públicas para la construcción de ciudades seguras y saludables. 2016
- Etnodesarrollo y Soberanía del Territorio para mejorar la calidad de vida:
Foro: Cultivando Saberes, Hilando Culturas, Tejiendo Paz.
Instituto Colombiano de Desarrollo Rural – INCODER, Buenaventura, Colombia 2015
- World Creators Summit - Organized by CISAC, the International Confederation
of Societies of Authors and Composers: Piratería y las políticas publicas:
Ronald Reagan Building & International Trade Center, Washington DC, USA 2013
- The promotion of Cultural Rights of people of African descent:
Working group of experts on people of African descent 12th Session, Geneva – Suiza 2013
- Clínica "Ruta del Jazz: Ciudad del Saber" Jazz Festival: Panamá 2013
- Dialogos: Iván Benavides HAY Festival Cartagena de Indias, Cartagena, Colombia 2013
- AF: Festival Palabra de Mujer *Las Mujeres en la Cultura y la Sociedad Civil*, Lima, PERÚ 2013
- Debate: *Palabras para un mundo que cambia ¿Qué componen las voces?*
Festival de la Palabra 2012: San Juan - Puerto Rico 2012
- Panel: *Una Ola de Expresión Artística y Cultural en América Latina*
- *Democracia, Prosperidad e Igualdad en América Latina: Reflexiones y Aspiraciones*
Fundación Ford, / Rio de Janeiro – Brasil 2012
- Seminario Economía Negra 6º Festival de Arte Negro FAN- Belo Horizonte – Brasil 2012
- *Afrodescendencia: Una raíz, voces diversas.* Encuentro organizado por la Unión Latina
Hay Festival de Cartagena de Indias, Cartagena, Colombia 2012
- AfroXXI: Encuentro Iberoamericano del Año Internacional de los Afrodescendientes
- Feria Internacional de la Música FIM: *La Música en la Agenda Cultural y Educativa*
de Latinoamérica: Música Tradicional, Guadalajara, México 2011
- Representación de los Afrodescendientes en las Artes, Salvador de Bahía, Brasil 2011
- La semilla que creció en América, el fruto que dio el Perú:
Festival Pan-Africano, Brazzaville, El Congo 2005
- *Arts Alive* : Festival de Jazz y Escuela de Música de Johannesburgo, Sudáfrica 2000
- *La música de raíces africanas en Brasil y América Latina:*
Secretaría de Cultura del Estado de Bahía, Salvador de Bahía, Brasil 1997
- *La diáspora africana y el mundo moderno.* Universidad de Tejas, Austin, UNESCO 1996
- *Los derechos humanos en las poblaciones negras del Perú,*
Universidad de Monterrey, Monterrey, México 1995
- *A golpe é tierra.* Festival Internacional "Festín Bahía", Salvador de Bahía, Brasil 1991
- *La mujer y la continuidad cultural de las poblaciones negras.*
Movimiento Manuela Ramos, Lima, Perú 1991
- *La música y la Herencia Negra.* Casa de las Américas, La Habana, Cuba 1986
- *Sobre el aporte del negro en la música popular peruana.* Foro Internacional
Movimiento Zumbí, São Paulo, Brasil 1984

A esta lista se suman las conferencias tituladas "La música y la cultura popular del Perú y las poblaciones negras" y "Ni blanco ni negro, consideraciones sobre la danza negra en el Perú", dadas en talleres de diversas universidades y escuelas en Norteamérica, Sudamérica y Europa, entre 1998-2009, tales como: "Comunidades Negras en América del Sur" (Esmeraldas, Ecuador); Seminario de Intercambio de Experiencias de Comunicación con Poblaciones Negras del convenio BID-UNICEF. Asimismo, el lanzamiento del proyecto de arte "Caravana para la vida"; y el II, III y IV Encuentro del Instituto Hemisférico de Performance y Política organizado por la Universidad de Nueva York, y la Universidad de Harvard, EEUU.